

CONV//RGENCE

A LEAGUE OF LEGENDS STORY™

#4



COREY
LEWIS
★
XXII

EIN PERFEKTES LEBEN

RIOT FORGE

O'BRYAN • SMITH • WOLFORD • BRIGHTBILL

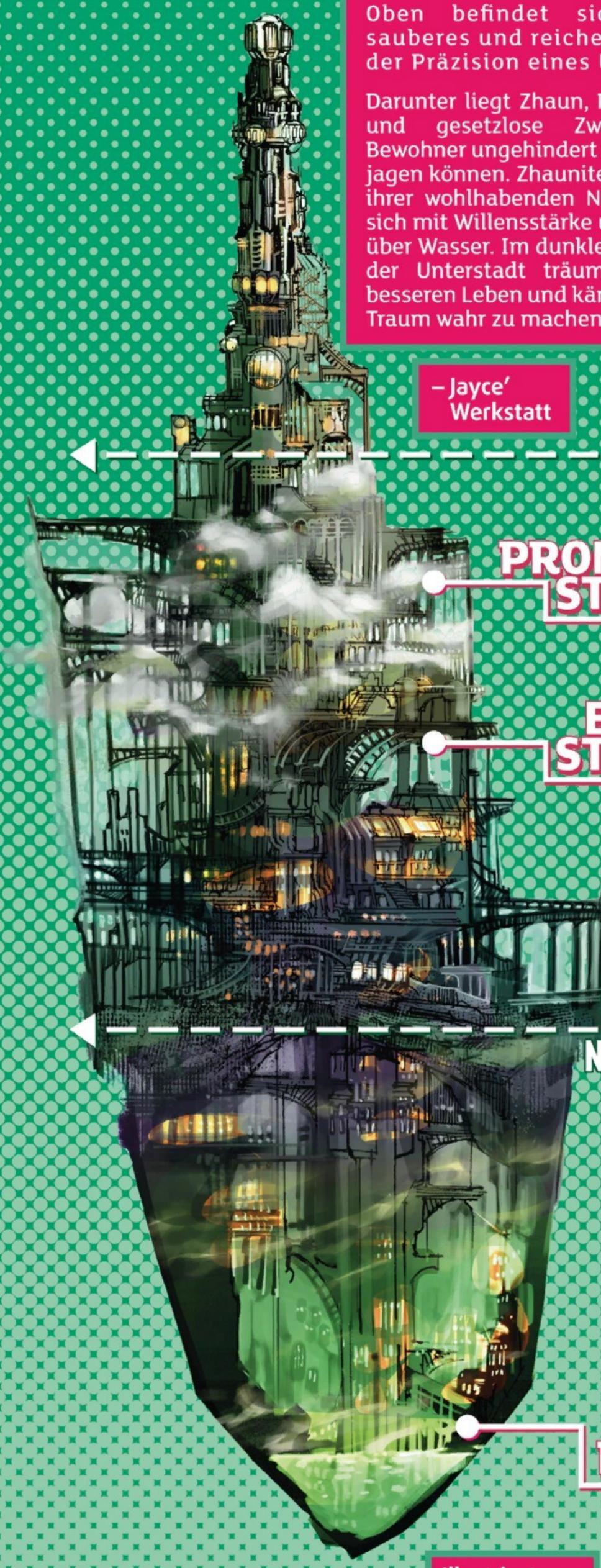
PILTOVER & ZHAUN

EBENEN-
DIAGRAMM

Piltover und Zaun – die zwei Städte im Herzen des technologischen Fortschritts der Welt.

Oben befindet sich Piltover, ein sauberes und reiches Wunderland mit der Präzision eines Uhrwerks.

Darunter liegt Zaun, Piltovers schmutzige und gesetzlose Zwillingstadt, deren Bewohner ungehindert ihren Träumen nachjagen können. Zauniten leben im Schatten ihrer wohlhabenden Nachbarn und halten sich mit Willensstärke und Einfallsreichtum über Wasser. Im dunklen chemischen Smog der Unterstadt träumen sie von einem besseren Leben und kämpfen darum, diesen Traum wahr zu machen.



– Jayce' Werkstatt

PILTOVER
ZHAUN

**PROMENADEN-
STOCKWERK**

**ENTRESOL-
STOCKWERK**

– Triumph-
Festival
– Van Klegg-
Werke

OBERES ZHAUN
UNTERES ZHAUN

– Ekkos Wohnung
– Der Unterschlupf der Verlorenen Kinder
– Viktors altes Labor

DIE GRUBE

Illustriert von
Eric Canete



Ekkko ist ein junger Erfinder, der in **Zhaun** lebt, einer Stadt, in der technisches Geschick der beste Weg zu einer besseren Zukunft ist. Seine grösste Erfindung ist der Z-Antrieb: ein Gerät, mit dem er seinen eigenen Zeitstrang zurückspulen und die letzten paar Sekunden seiner Vergangenheit umgestalten kann. Ekko verwendet seinen Z-Antrieb, um alle Fehler in seinem Leben zu beheben: kleine Fehler, lebensverändernde und alles dazwischen.

Aber mit der Zeit zu spielen, kann **grosse** Konsequenzen für Ekko, seine Freunde, seine Familie und seine Welt haben ...

In dieser Vorgeschichte zu **Conv/rgence** stellt sich Ekko einen Zeitstrang ohne Neuversuche vor, in dem er die zusätzlichen Chancen aufgeben muss, die ihm die Zeitreisen bieten. Aber es ist schwieriger, als er denkt, die Zeit einfach fliessen zu lassen und sich nicht einzumischen ...

CONV/RGENCE

A LEAGUE OF LEGENDS STORY™

EIN PERFEKTES LEBEN

John O'Bryan

AUTOR

Dietrich O. Smith

LAYOUTS

Dietrich O. Smith (AUSGABEN 1–4)

Crizam Zamora (AUSGABE 5)

VORZEICHNER

Dietrich O. Smith (AUSGABE 1)

William Wolford (AUSGABEN 2, 4)

Crizam Zamora (AUSGABEN 3, 5)

TINTENZEICHNER

Kyle Brightbill

FARBE

Studio RAM

SCHRIFT (EU-Sprachen)

Tyler Smith von Comicraft

SCHRIFT (andere Sprachen)

Corey Lewis

EINBANDGESTALTUNG

Sabrina Futch

Gate Gary (AUSGABEN 1–3)

REDAKTEURE

Molly Mahan

FÜHRENDE NARRATIVE LEKTORIN

Mary Gumport

BESONDERER DANK



VAN KLEGG-WERKE.
ENTRESOL.

JETZT WILLST DU MIR ALSO SAGEN, DASS ICH DAS GANZE NICHT DURCHZIEHEN SOLL?

DU VERWIRRST MICH MANCHMAL GANZ SCHÖN, JUNGE.

ICH WEISS, PAPS. ABER ... MEINE FREUNDE HOLTEN SICH DIE MODS UND LETZTE NACHT FINGEN SIE AN, SICH ECHT KOMISCH ZU VERHALTEN.

UND? DEINE FREUNDE SIND IMMER KOMISCH.

GENAU DAS IST ES JA - SIE VERHALTEN SICH KOMISCH, EBEN WEIL SIE SICH NICHT MEHR KOMISCH VERHALTEN.

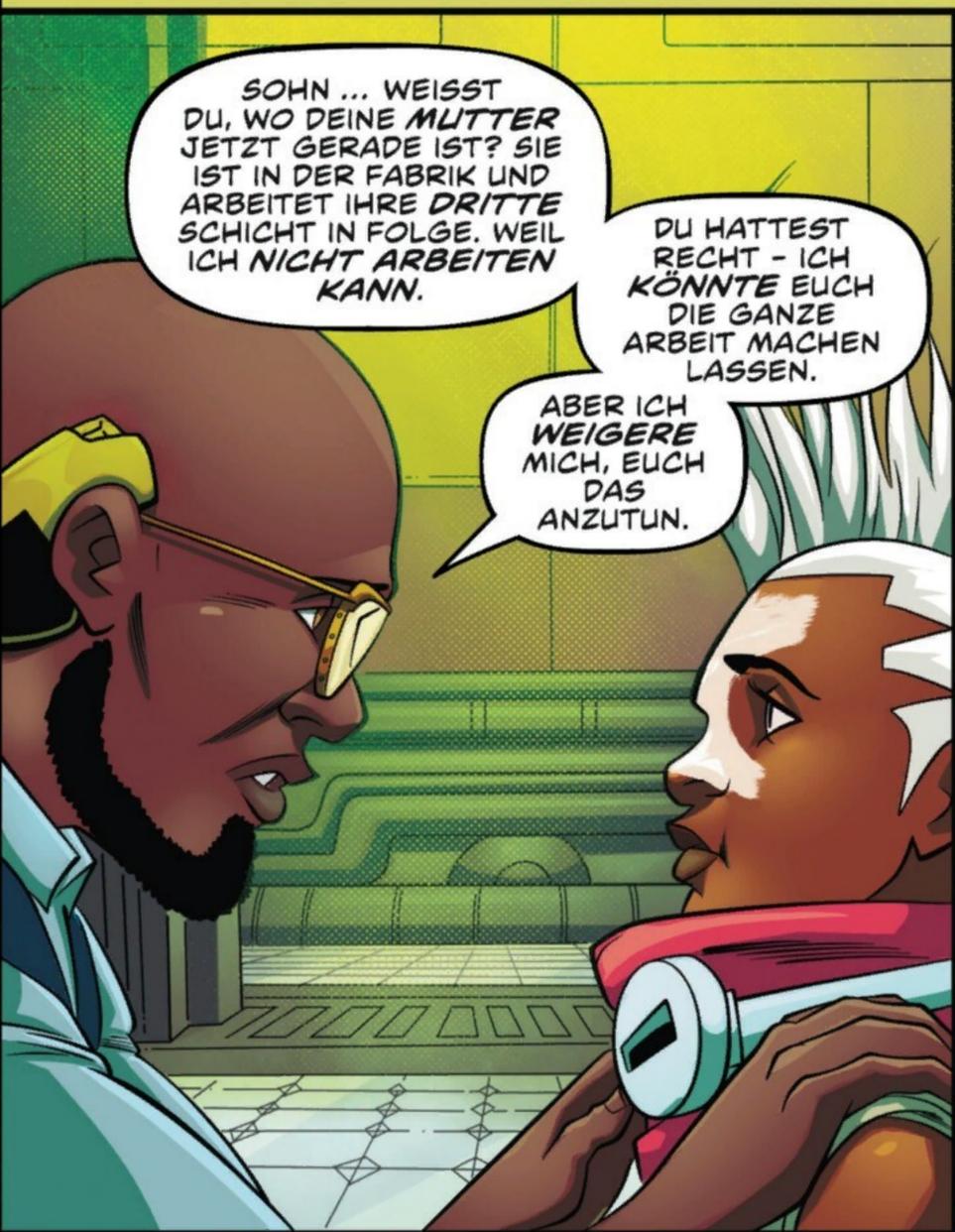
SIE MACHEN NICHTS VON DEM DUMMEN KRAM, DEN SIE SONST IMMER GEMACHT HABEN. ES IST, ALS WÜRDEN SIE SICH WEGEN DER MODS ... PERFECT VERHALTEN.

HMM ... EIGENARTIG. KLINGT, ALS OB SICH DIE KÖRPER DEINER FREUNDE DEN AUGMENTIERUNGEN ANPASSEN WÜRDEN.

DIE NEBENWIRKUNGEN SOLLTEN INNERHALB VON EIN ODER ZWEI TAGEN ABKLINGEN.

ICH GLAUBE, ICH HALTE EIN PAAR KLEINE NEBENWIRKUNGEN AUS.

ICH WEISS NICHT, PAPA. VIELLEICHT HATTEST DU ZU RECHT BEDENKEN BEI DER SACHE. VIELLEICHT SOLLTEN WIR-





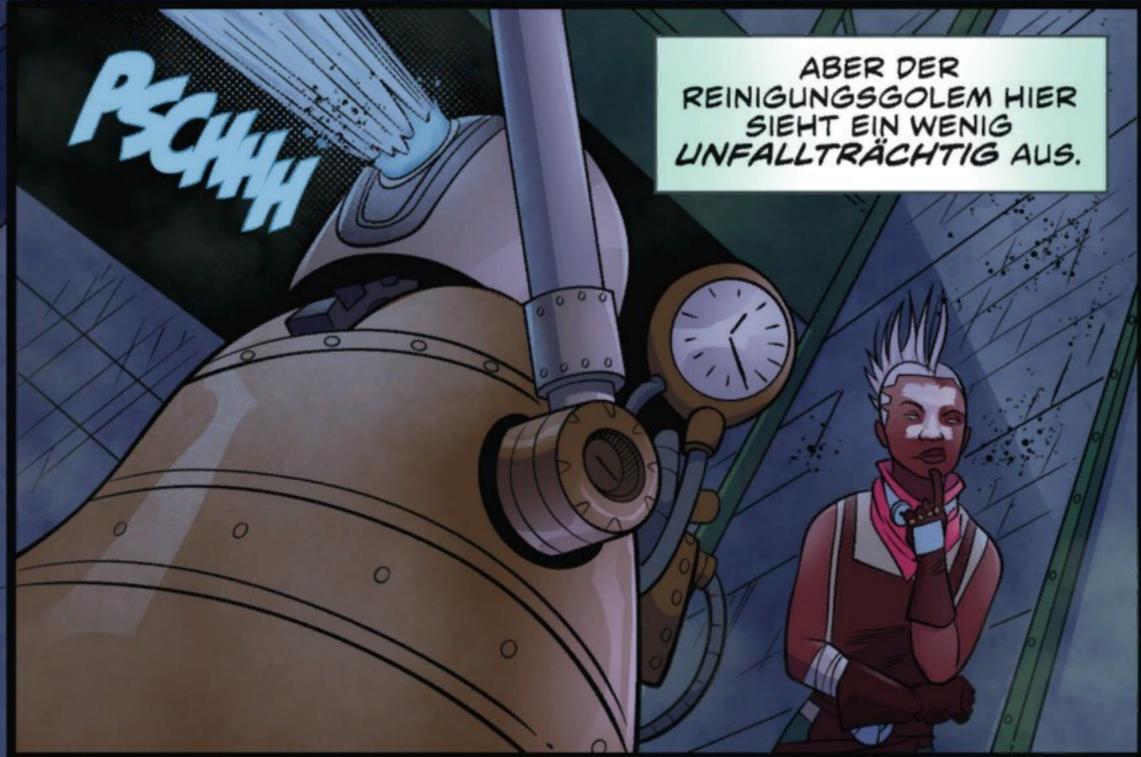
VIELLEICHT WENN ICH NOCH EINMAL EINEN BLICK AUF DIE MODS WERFEN KÖNNTE ...



NUR GANZ KURZ, UM SICHERZUGEHEN, DASS AUCH ALLES MIT RECHTEN DINGEN ZUGEHT.



HMM. FEST VERSCHLOSSEN. ICH KANN NICHT EINFACH EINBRECHEN.



PSCHHH

ABER DER REINIGUNGSGOLEM HIER SIEHT EIN WENIG UNFALLTRÄCHTIG AUS.



UPS.

BÖSER GOLEM.

PSCHHH

KRINK

EIN DUNKLER FLUR.
BESCHRÄNKTER ZUGANG.
SIEHT VIELVERSPRECHEND
AUS.



WENN ICH EINEN RAUM
VOLL MIT **DUNKLEN**
GEHEIMNISSEN
HÄTTE, WO WÜRD E ICH
IHN VERSTECKEN?



BINGO.



WOW ...

DAS IST VAN KLEGG'S
NEURALVORRICHTUNG ...



... ABER
SONST SIEHT
NICHTS WIE SEINE
ARBEIT AUS.



VON WEM
IST DAS
ALLES ALSO?

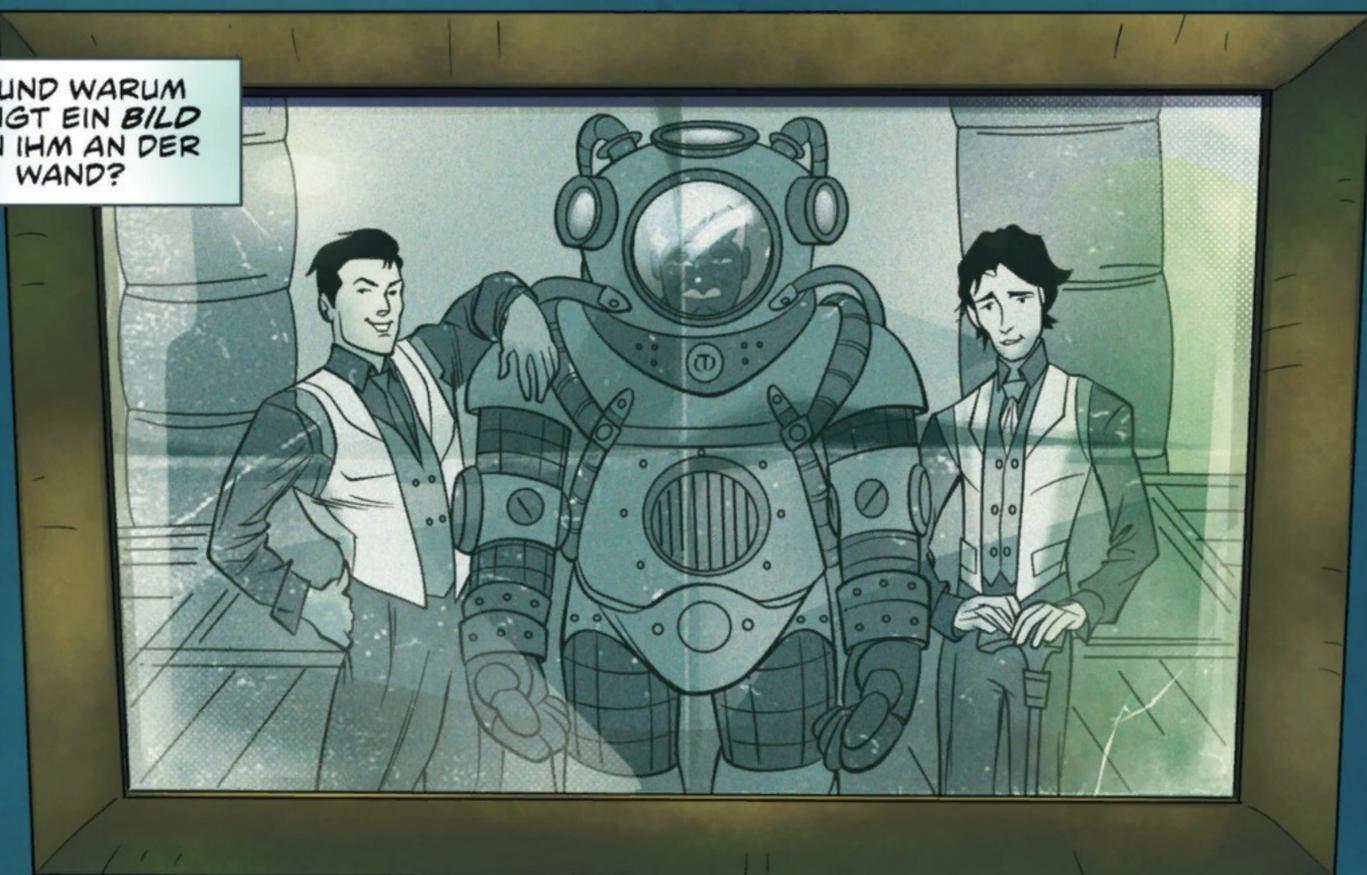
HMM ... JAYCE'
HAMMER. WIESO
SOLLTE JAYCE'
SYMBOL AUF ALL
DIESEM ZEUG SEIN?



!



... UND WARUM
HÄNGT EIN BILD
VON IHM AN DER
WAND?





MACH DIR KEINE SORGEN, WYETH.

WIR HABEN DAS SCHON HUNDERTE MALE OHNE PROBLEME GEMACHT.



VOLLKOMMEN ... OHNE PROBLEME.



SAG MAL, DONALT - WIE GEHT ES DIR HEUTE?

IRGENDWELCHE ... NEBENWIRKUNGEN?



NEIN, MR. VAN KLEGG. ICH FUNKTIONIERE PERFEKT.

!



NUN, DAS WAR ...



PATIENTEN? ... GEHT ES EUCH ALLEN GUT?



JA, MR. VAN KLEGG. WIR FUNKTIONIEREN PERFEKT.



VIKTOR ... WAS HAST DU GETAN?

ICH HABE GETAN, WAS NOTWENDIG WAR.



DAS IST EIN VERTRAUENSBRUCH. DAS ... DAS-

ES IST EVOLUTION, VAN KLEGG. EINE UNVERMEIDLICHE ANPASSUNG UNSERER SPEZIES AUF IHREM WEG ZUR PERFEKTION.

DEINE ALTE MASKE ... ICH DACHTE, DU HÄTTEST DICH GEÄNDERT.

ICH MUSS ALLE WARREN. ICH WERDE ZU DEN BARONEN GEHEN. SIE WERDEN DAS NICHT DULDEN!

DEINE EMOTIONEN MACHEN DICH SCHWACH, MEIN LIEBER KOMPAGNON.

UND EVOLUTION BEVORZUGT NICHT DIE SCHWACHEN.

**TOMORROW ENTERPRISES.
PILTOVER. HOCH ÜBER ZHAUN.**

HALLO?
ICH MUSS
BITTE MIT
JAYCE
SPRECHEN.

MHM. UND
HAST DU EINEN
TERMIN?

GÄHNT

ÄHM,
NEIN.
ABER ES IST
WIRKLICH
DRINGEND.

MHMMM.

... DIESE
LEGIERUNG WIRD
DER HITZE NIE
STANDHALTEN! ICH
HABE DIR GESAGT,
DASS-

EINEN
MOMENT -
JEMAND IST
HIER.





VERZEIHUNG -
WER BIST DU?
WIE BIST DU HIER
REINGEKOMMEN?



MR. JAYCE, ICH
MUSS MIT IHNEN
SPRECHEN. MEIN-

ICH HABE
VERSUCHT, IHN
AUFZUHALTEN, SIR. ER
HAT SICH GEWEIGERT,
EINEN TERMIN
AUSZUMACHEN!



IST SCHON
IN ORDNUNG,
BRINN.

ICH KANN
MIR ZEIT FÜR
EINEN FAN
NEHMEN.



WAS KANN ICH FÜR DICH
TUN, MEIN JUNGE? HAST
DU MEIN BUCH GELESEN?
HIER, ICH SIGNIERE
EIN EXEMPLAR
FÜR DICH.

NEIN, MISTER.
ICH BIN WEGEN
MEINES VATERS
HIER.



SEINE
AUGEN
WURDEN
SCHLECHT
UND-

DEIN ... VATER
WILL ALSO EIN
AUTOGRAMM? KLAR.
SAG MIR EINFACH,
FÜR WEN ES IST-



RATZSCH



LEG DAS BUCH WEG, UND HÖR MIR ZU.

EINEN MOMENT MAL-



MEINEM VATER WIRD DAS HIER JEDEN AUGENBLICK INS GEHIRN GEPFLANZT UND ICH GLAUBE, ETWAS STIMMT DAMIT NICHT.

UND ICH GLAUBE, DASS DU ETWAS DAMIT ZU TUN HAST!



HÖR MIR GUT ZU, DU UNDANKBARER BENDEL - ICH NEHME MIR HIER ZEIT FÜR DICH UND DU FÄNGST AN, MIT HALTLOSEN VORWÜRFEN UM DICH ZU WERFEN?

ICH VERTREIBE MEINE PRODUKTE NICHT EINMAL UNTEN IN ... WO AUCH IMMER DU HERKOMMST.



NEIN. WIR ERBLINDEN EINFACH BEI DER HERSTELLUNG DEINES CHEMVERRATS.

DU GLAUBST WOHL, WIR SIND DUMM. DENKST, DU KANNST UNS AUFHALSEN, WAS DU WILLST, UND DAMIT DAVONKOMMEN.



VERSUCHST DU MICH ZU ERPRESSEN, KLEINER? HAST GEDACHT, DU KÖNNTEST AUS DEM PROMINENTEN TYPEN EIN PAAR MÜNZEN HERAUSPRESSEN?

DANN KOMM UND VERSUCH'S DOCH.

KRAACK

SAG MIR,
WAS DIE
TECHNIK
MACHT!

ICH WEISS
NICHT, WOVON
DU REDEST!

WUUSCH

STÖHN ...

KRACH

WARUM
SIND DANN DEIN
NAME UND DEIN
GESICHT
IN DIESEM LABOR?

KOMM
NICHT
NÄHER!

WUWUWU

KRACK



IST DA DRIN ALLES OKAY, SIR?
ALLES GUT, BRINN. NUR--



AHHHN!

PAFF



UFF ...
SIEH MAL EINER AN ... VIKTORS ...



WAS?

DIESE NEURAL-VORRICHTUNG ... GEHÖRT VIKTOR. SEINEN AUFBAU ERKENNE ICH ÜBERALL WIEDER. ER SCHEINT SIE VERBESSERT ZU HABEN.



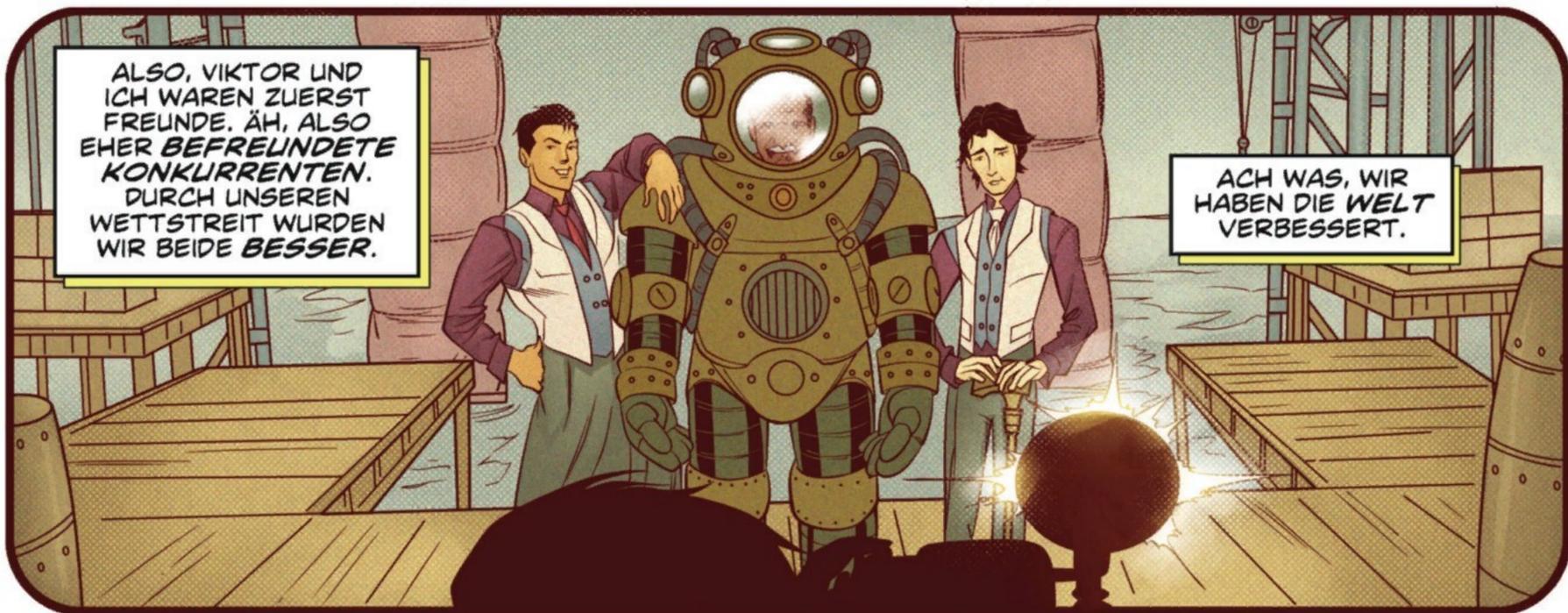
WIE IST DAS MÖGLICH? DU BIST IHN LOSGEGORDEN. VIKTOR IST WEG. ... ODER?

HÄNGT WOHL VON DEINER DEFINITION VON „WEG“ AB, VERMUTE ICH ...



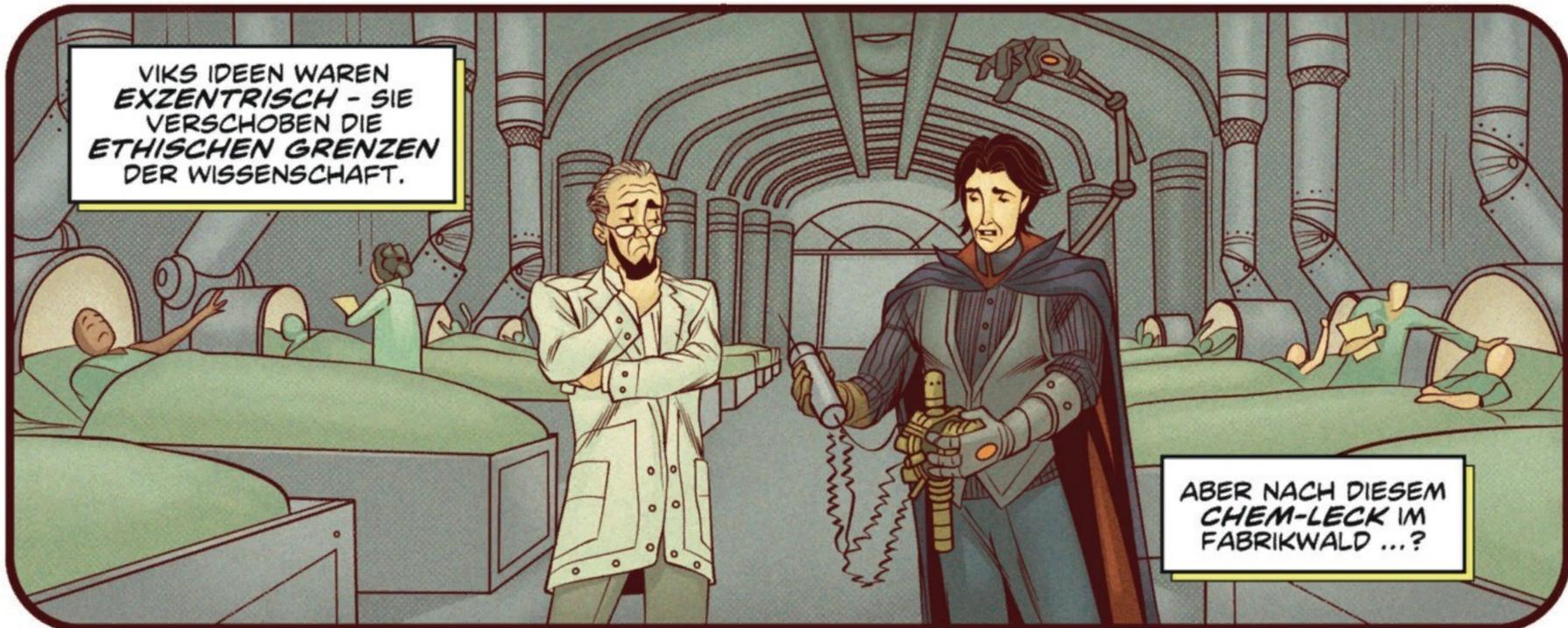
SETZ DICH, KLEINER.

... WENN DU WAS INTAKTES FINDEST.



ALSO, VIKTOR UND ICH WAREN ZUERST FREUNDE. ÄH, ALSO EHER BEFREUNDETE KONKURRENTEN. DURCH UNSEREN WETTSTREIT WURDEN WIR BEIDE **BESSER**.

ACH WAS, WIR HABEN DIE **WELT** VERBESSERT.



VIKS IDEEN WAREN **EXZENTRISCH** - SIE VERSCHOBEN DIE **ETHISCHEN GRENZEN** DER WISSENSCHAFT.

ABER NACH DIESEM **CHEM-LECK** IM FABRIKWALD ...?



... IST ER **KOMPLETT** DURCHGEDREHT.

DIESE PATIENTEN ... HAT ER IN ETWAS ... **UNMENSCHLICHES** VERWANDELT. **ROBOTER** OHNE EIGENEN WILLEN.



KRACK

ICH WAR **WÜTEND**. WENN ICH SEINE ARBEIT NICHT **EINDÄMMEN** KONNTE, MUSSTE ICH SIE **AUFHALTEN**.





SORRY, KLEINER. ZHAUN INTERESSIERT MICH NICHT.

NICHT MEHR.



ZHAUN „INTERESSIERT DICH NICHT“ ...

WEIL DU DA DEINEN GANZEN DRECK VERSTECKST--

WIE VIKTOR ... DIE CHEM-FABRIKEN, BEI DENEN DU EINKAUFST ... UND ALL DIE ARBEITER, DIE DORT KRANK WERDEN.



ERWISCHT.

JAYCE -- „DER VERTEIDIGER VON MORGEN“ -- KANN DINGE BESSER MACHEN, ALS SIE ZU REPARIEREN.



DU WIRST ALSO NICHT MAL VERSUCHEN, DEINEN DRECK WEGZURÄUMEN?

DU BIST KEIN HELD. DU BIST EIN BETRÜGER.

DU ... DU SOLLTEST DEN REST DIESER MEDAILLEN KAPUTT SCHLAGEN.



KRACH

FÜR WEN HÄLT SICH DER KLEINE? ICH RÄUME IMMER MEINEN DRECK WEG.



BRINN?

JA, MR. JAYCE?

KÖNNTEST DU DEN REINIGUNGS-GOLEM REINSCHICKEN?

WIEDER IN ENTRESOL.





DEIN VATER ERHOLT SICH PRÄCHTIG.

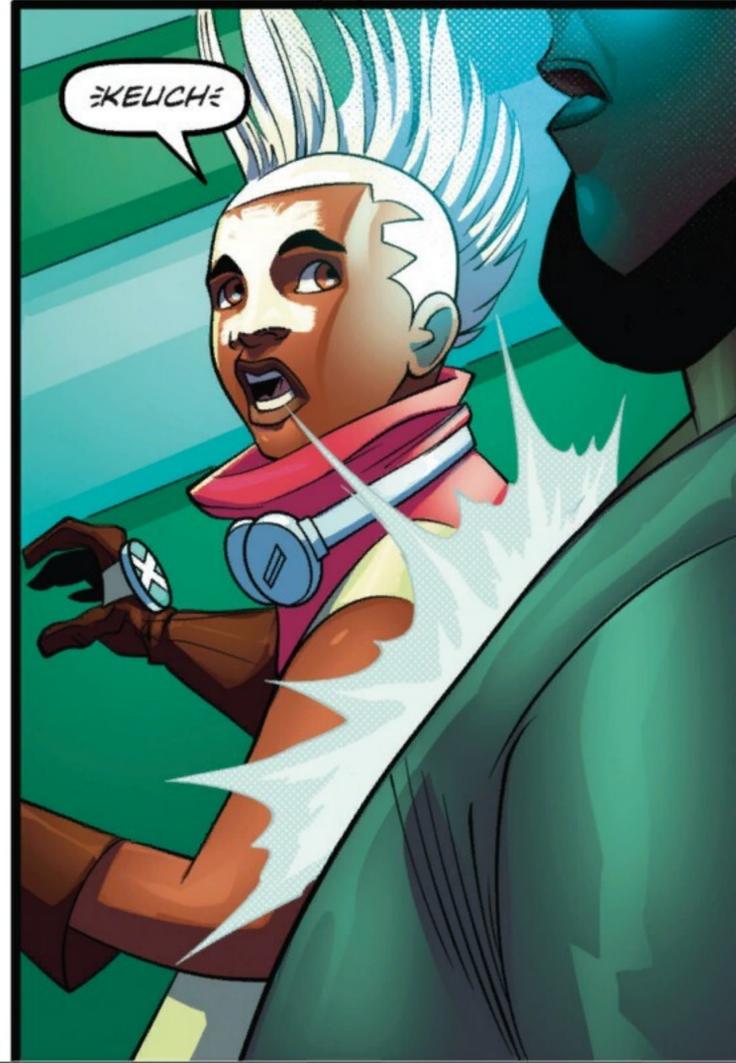


ALLE WERDEN PERFEKT FUNKTIONIEREN.

ALLE WERDEN PERFEKT FUNKTIONIEREN.

ALLE WERDEN PERFEKT FUNKTIONIEREN.

ALLE WERDEN PERFEKT FUNKTIONIEREN.



KEUCHE





FORTSETZUNG FOLGT ...