

CONV//RGENCE

A LEAGUE OF LEGENDS STORY™

#2



UNA VITA PERFETTA

O'BRYAN • SMITH • WOLFORD • BRIGHTBILL

Ag
Cory
Brewis
22
+

PILTOVER E ZAUN

DIAGRAMMA
DI ELEVAZIONE

Piltover e Zaun, le due città che guidano il progresso tecnologico del mondo.

In alto c'è Piltover, pulita, ricca e precisa come un orologio.

In basso c'è Zaun, la sua gemella sporca e selvaggia, dove chiunque può inseguire i propri sogni. Vivendo all'ombra dei loro vicini più ricchi, gli zaunite tirano avanti con forza di volontà e ingegno. Nello scuro smog chimico dei bassifondi, vedono un futuro migliore e lottano per trasformarlo in realtà.



– Laboratorio
di Jayce

PILTOVER
ZAUN

LIVELLO
PANORAMICO

LIVELLO
DELL'ENTRESOL

– Festa
del trionfo
– Industrie
Van Klegg

ZAUN SUPERIORE
ZAUN INFERIORE

– Appartamento
di Ekko
– Il nascondiglio
dei bimbi
sperduti
– Vecchio
laboratorio di
Viktor

IL SUMP

Illustrazione
di Eric Canete



Ekkko è un giovane inventore di **Zaun**, una città dove saperci fare con la tecnologia è il modo migliore per garantirsi un futuro migliore. La sua più grande invenzione è il **Motore-Z**, un dispositivo che gli consente di **riavvolgere la sua linea temporale**, rivivendo da capo gli ultimi secondi del suo passato. Ekko usa il Motore-Z per tutto. Rimedia ai piccoli errori, a quelli catastrofici e a tutto il resto.

Ma interferire con il tempo può avere gravi conseguenze per Ekko, i suoi amici, la sua famiglia e il suo mondo...

In questo prequel di **Conv/rgence**, Ekko immagina una linea temporale senza riavvolgimenti, dove deve rinunciare alle possibilità del viaggio temporale. Scoprirà che lasciare correre il tempo, senza intervenire, è più difficile del previsto...



CONV/RGENCE

A LEAGUE OF LEGENDS STORY™

UNA VITA PERFETTA

John O'Bryan

TESTI

Dietrich O. Smith

LAYOUT

Dietrich O. Smith (VOLUMI 1-4)

Crizam Zamora (VOLUME 5)

MATITE

Dietrich O. Smith (VOLUME 1)

William Wolford (VOLUMI 2-4)

Crizam Zamora (VOLUMI 3-5)

CHINE

Kyle Brightbill

COLORI

Studio RAM

LETTERING (LINGUE EUROPEE)

Tyler Smith di Comicraft

LETTERING (LINGUE NON EUROPEE)

Corey Lewis

ARTISTA COPERTINA

Sabrina Futch

Gate Gary (VOLUMI 1-3)

REDAZIONE

Molly Mahan

RESPONSABILE NARRATIVA FUMETTI

Mary Gumport

RINGRAZIAMENTI SPECIALI



LE PROFONDITÀ DI ZAUN.

GODITI
IL PESCE,
WYETH.

E OCCHIO
ALLE CHEM-
POZZANGHERE!

AH, MA-
LEDIZIONE.

SPLISH

EHI, VECCHIO.
NON VUOI FARMI
VEDERE COSA
TIENI LÌ?

PREFE-
RIREI EVI-
TARE.

E SE NON FOSSE
UNA DOMAN-
DA?

OH! UH...
SCUSATE. NON
VI AVEVO VISTO.
STAVO GIUSTO...

DOVRAI
FARE MEGLIO
DI COSÌ.

EHI!



ABBIAMO UN PROBLEMA?

STIAMO SOLO ACCOMPAGNANDO QUESTO VECCHIO.



CI PENSO IO A LUI. GRAZIE.

DOVRESTI DIRGLI DI STARE ATTENTO.



FIGLIULO... COSA CI FAI QUI?

TI STAVO CERCANDO DAPPERTUTTO, PAPÀ. SAI CHE NON DEVI ANDARE DA SOLO AL MERCATO.



LA MAMMA DOVEVA LAVORARE. MI È VENUTA FAME. COSA POTEVO FARE?

HO UNA COSA DA FARTI VEDERE. HO TROVATO LA SOLUZIONE!



IMPIANTI OCULARI. PAPÀ, POSSIAMO AGGIUSTARTI! RIUSCIRAI A VEDERE DI NUOVO E NON DOVREMO PREOCCUPARCI...

NO.

ASPETTA.
NON CAPISCI.

È
GRATIS.

LI STANNO
REGALANDO A
ZAUN PER FAR VEDERE
AI RICCHI PILTOVINI
CHE SONO SICURI. MI
HANNO MOSTRATO
LA LORO...

HO
DETTO
NO.

NON
SE NE
PARLA.

PENSAVO
SARESTI STATO
FELICE. I TUOI
OCCHI...

ESATTO.

SONO I MIEI
OCCHI. VOGLIO
VIVERE E MORIRE
DA UMANO. NON DA
MACCHINA.

CI SIAMO
CAPITI?

SPLISH

PAPÀ, TI HO
APPENA SALVATO
DA QUEI CHEM-CRIMI-
NALI. ZAUN NON È
POSTO PER CHI NON
CI VEDE. È INEVITA-
BILE CHE PRIMA
O POI...

PRIMA O POI
COSA? SUCCEDA
QUALCOSA DI
BRUTTO?

SAI COSA? SI
CHIAMA VITA.

E SE NON
FOSSE COSÌ?
SE POTESSIMO
SCEGLIERE? E
RENDERE LA VITA
COME LA VO-
GLIAMO?

EH. VOI GIOVANI...
PENSATE SIA TUTTO
COME UNA MACCHINA
BEN OLATA.

LA VITA NON
È UN OROLOGIO. È
SEMPRE UNA SORPRESA.
NEI MOMENTI BRUTTI TI
PRENDE A PUGNI, COSÌ
SAI CHE DEVI GODERTI
QUELLI BELLI.

È CIÒ CHE
CI RENDE PERSO-
NE E NON GOLEM
A MOLLA.

Sì...
CAPISCO.

INDUSTRIE VAN KLEGG. ENTRESOL SUPERIORE.

ALLORA È QUESTO CHE VOGLIONO.

SONO DI GRAN MODA, VIKTOR. DOVRESTI ESSERNE FIERO.

SONO STATO FIERO, VAN KLEGG. LA PRIMA VOLTA CHE HO CREATO LA TECNOLOGIA.

ORA SONO GIOCATTOLE PER POPPANTI E MOCCIOSI. NON STANNO RINUNCIANDO ALLA CARNE, MA LA DECORANO.

È COSÌ CHE VOGLIONO LIBERARSI DALLE SOFFERENZE?

VIKTOR...

SEI UN GENIO. CONOSCI LE MACCHINE. MA SULLA GENTE HAI MOLTO DA IMPARARE.

NESSUNO VUOLE ESSERE UN ROTTAME AMBULANTE.

VOGLIONO ESSERE UMANI. NON VOGLIONO SEMBRARE... COME TE.

SENZA OFFESA.

CODARDI, TUTTI. SCHIAVI DI EMOZIONI E DESIDERI, TROPPO VIGLIACCHI PER LIBERARSI DELL'IMPERFEZIONE.



COME HO FATTO IO.

SCAMBIANDO DEBOLEZZA CON FORZA. FORMA CON FUNZIONE.

HO PROVATO A MOSTRARGLI LA MIA GLORIOSA EVOLUZIONE...



"TI RICORDI QUELLA FUGA TOSSICA ALLE FABBRICHE? QUEGLI OPERAI... CONDANNATI A UNA MORTE LENTA E DOLOROSA... OLTRE LE POSSIBILITÀ DELLA MEDICINA."

"... HO DATO LORO NUOVI CORPI. GUSCI PERFETTI, LIBERI DALLA MALATTIA CHE LI STRAZIAVA."



"E POI È ARRIVATO LUI. E HA DISTRUTTO TUTTO."



JAYCE?

IL RAGAZZO D'ORO DI PILTOVER, CELEBRATO COME UN EROE. ANCHE SE QUEL GIORNO AVEVA UCCISO CENTINAIA DI ESSERI CHE NON RITENEVA UMANI.

SENZA CAPIRE CHE LO ERANO DI PIÙ.



EHI, LO SO. SEI INCOMPRESO. SO CHE AVEVI A CUORE QUEI LAVORATORI.

MA IL RESTO DI ZAUN...?



SENTONO SOLO LA PARTE IN CUI HAI ESTRATTO I CERVELLI E LI HAI TRASFORMATI IN AUTOMI.

E QUESTO LI INQUIETA.

PERCHÉ TEMONO LA PERFEZIONE? UNA VITA SENZA INCIDENTI O MALATTIE. ZAUN NON È POSTO PER LA FRAGILITÀ UMANA. POTREMMO FINIRE...



EHI, VIK? ASCOLTA... C'È UN MOTIVO SE CI SIAMO ALLEATI. SE FUORI C'È SCRITTO IL MIO NOME. PERCHÉ ZAUN SI FIDA DI ME.

E TU DEVI FIDARTI DI ME QUANDO TI DICO DI TENERE UN BASSO PROFILO. E FARE UN PASSO INDIETRO.

IL MONDO NON È PRONTO PER LA GLORIOSA EVOLUZIONE E PER QUESTO "ABBANDONO DELL'UMANITÀ". CAPITO?



HAI TANTE GRANDI IDEE.

HAI SOLO BISOGNO DI QUALCUNO CHE TI DICA QUALI NON LO SONO.

CASA DI EKKO. PROFONDA ZAUN.

... NON VOGLIO NEMMENO PIEDI MECCANICI. NÉ LINGHIE DEI PIEDI POTENZIATE O ALTRO. E BASTA.

HA RAGIONE. LA VITA È SUA...

... MA SARÀ BREVE, SE NON GLI FACCIU CAMBIARE IDEA.

DEVO FARLO.

PAPÀ...

BSHHH

NON PENSAVO AVREI USATO COSÌ IL MOTORE-Z.

VA
DA
DA
DA



ADESSO NON RICOMINCIARE.
TI PREGO, RAGIONA UN ATTIMO...



BIFFF



ZAUN È UN POSTO PERICOLOSO. L'IMPIANTO TI PROTEGGEREBBE.

FIGLIULO, SO BADARE A ME STESSO.
FINE DEL DISCORSO.

BSHHH



PAPÀ, MI DISPIACE.

TI DISPIACE PER COSA?

SI È CHIUSO A RICCIO. QUANDO FA COSÌ, NON C'È VERSO.



DEVO TORNARE INDIETRO...



... E TROVARE UN ALTRO MODO.

**VA
DA
DA
DA**

RIAVVOLGIMENTO NUMERO 1...

... MA PRIMA O POI NON POTRAI PIÙ BADARE A TE STESSO. SAREBBE UN AIUTO...

NO. NON VOGLIO DEL METALLO DENTRO DI ME. HO LA MIA FAMIGLIA.

POSSIAMO PARLARE DI QUALCOS'ALTRO?

E NUMERO 5...

... E ALLORA LA TUA FAMIGLIA? IO E LA MAMMA... DOVREMMO FARE TUTTO PER TE.

EHI, IO MI SONO PRESO CURA DI MIO PADRE, QUANDO È STATO MALE. È LA VITA.

ORA APPARECCHIA, DA BRAVO.

BINGO.

NUMERO 6

... CAPISCO, SE NON VUOI L'IMPIANTO.

CIOÈ, NON POTRAI LAVORARE, MA IO E LA MAMMA TROVEREMO UN MODO PER COPRIRTI. IN SOMMA, COME HAI FATTO TU COL NONNO.

AH. NO... NON VOGLIO. SONO SOLO I MIEI OCCHI, EKKO. POSSO... COMUNQUE ANDARE IN GIRO.

ABBIAMO PENSATO A TUTTO. MAMMA FARÀ UN TURNO IN PIÙ E IO LAVORERÒ PER I BARONI CHIMICI.

NO. IO... NON VOGLIO.

BSHHH

PAPÀ, VOGLIO CHE TU SIA FELICE. SE NON VUOI METTERTI L'IMPIANTO...

NON PREOCCUPARTI. IO...

MI FARÒ GLI IMPIANTI.

BENE. HO FATTO BRECCIA.

OK, PAPÀ. SE È QUELLO CHE VUOI.

ORA DEVO SOLO RIUSCIRE A GUARDARMI ALLO SPECCHIO.

**INDUSTRIE VAN KLEGG.
DUE GIORNI DOPO.**



È QUESTO CHE
DOVREI ESSERE?



UNO CHE HA UN
"BASSO PROFILO"?
CHE OSSERVA E
BASTA?



CHE GUARDA IL SUO
OPERATO VINCOLATO
ALLA FORMA E ALLA
MODA?

GIOCATTOLI
PER BAMBINI...



UN DOGMA
PER IMBECILLI.



EHI, TU!
FRATELLO!

HAI SENTITO LA
BUONA NOVELLA
DELLA GLORIOSA
EVOLUZIONE?





PERFEZIONE!

PERFEZIONE!



Fuuu WWWW

GAHHH!



PERFEZIONE!



DIVENTEMO TUTTI UNA COSA SOLA.



UNA COSA SOLA.



AVANTI.

VEDIAMO
QUESTA PER-
FEZIONE.

WOOOSH



TU... SEI
IL PROFETA.

LUI... È
TORNATO.



LA PROFEZIA...
LA PROFEZIA...

ALZATI.
NON SONO IL
PROFETA DI
NIENTE.

LA MIA VISIONE
È STATA RIDOTTA
ALLE TUE PARO-
LE VUOTE.



CHIEDO
PERDONO,
MA LA TUA
VISIONE HA
ISPIRATO
MOLTO
ALTRO.

TI PREGO...
MOSTRACI
COS'HAI
COSTRUITO.

**NASCONDIGLIO DEI BIMBI
SPERDUTI.
LE PROFONDITÀ DI ZAUN.**

EHI,
GUARDA UN
PO' CHI C'È.

CHE FINE
AVEVI FATTO? LEM
E CHANCEE AVEVANO
BISOGNO DEL TUO
GENIO PER LE LORO
INVENZIONI FOLLI.

SCUSATE.
ROBA DI
FAMIGLIA. È
STATA DURA.

PAPÀ SI FIDAVA DI ME.

NIENTE PAURA.
NOI ARTISTI ABBIAMO
UNA VISIONE
CHE VI SEMPLIFICA
LA VITA.

SÌ. DA ORA IN POI,
NON DOVRAI PIÙ
SALVARCI LA PELLE
CON IL MOTORE-Z.

PERCHÉ CON QUESTI
NUOVI SUPER
ACCESSORI SAREMO
PERFETTI!

LORO SI FIDANO DI ME.

ECCO A VOI...
I MIEI NUOVI STIVALI
ADESIVI DA
PARKOUR!

... ANCHE SE
PER ORA SONO
SOLO STIVALI.

E LE MIE GINOCCHIERE
A REAZIONE!

SÌ... BEH, SONO
SOLO GINOCCHIERE.
MA È QUI CHE ENTRI IN
GIOCO TU, EKKO. TU
SAI COSTRUIRE UN
RAZZO, NO?

VOGLIONO
ESSERE
COME
ME.

ACCIDENTI...
SONO... IDEE
INTERESSANTI.

MA NON
CAPISCONO...

TI FANNO
SCHIFO.



NO, È CHE...
SE VUOI CHE GLI
STIVALI ADERISCA
NO AL MURO, SER
VIRÀ
UN COLLANTE
POTENTISSIMO.

E LE GINOCCHIERE
A REAZIONE TI
FAREBBE
RO CADERE DI
FACCIA.

FIDATEVI,
MEGLIO NON
ATTACCARSI MAC
CHINE AL CORPO
SENZA SAPERE
COSA...

SLAM



INDOVINATE
CHI HA UN NUOVO
IMPIANTO?



SKIDS?

NON CI
CREDO.

COSA DIA
VOLO HAI IN
TESTA?



OH, OH...
UN PICCOLO
IMPIANTO. QUEL
VAN KLEGG LI STA
DANDO GRATIS!

NO... NON VA
BENE. SKIDS, CHE
PROBLEMA AVEVA
LA TUA VECCHIA
TESTA?



ANDAVA BENE... SE NON SEI IL TIPO CHE VUOLE SPACCARRE TUTTO A TESTATE.

SKIDS, NON PUOI FARTI MODIFICARE SENZA MOTIVO.

LA VITA NON PUÒ ESSERE... LUNA MACCHINA BEN OLIATA. DOBBIAMO AVERE QUALCHE DIFETTO. FA PARTE DELL'ESSERE UMANI...



QUAL È IL TUO DIFETTO, EKKO? SE... SE SBAGLI QUALCOSA, PUOI RIAVVOLGERE CON IL TUO MOTORE-Z.



OOOH! SCOMMETTO CHE VORRESTI RIAVVOLGERE LA CONVERSAZIONE PER PENSARE A UNA RISPOSTA A TONO.

BASTA, SKIDS. EKKO NON CADREBBE MAI COSÌ IN BASSO. HA PROMESSO DI USARE IL MOTORE-Z SOLO SE ASSOLUTAMENTE NECESSARIO.

QUAL È IL MIO DIFETTO? VOGLIO IL CONTROLLO. DELLA VITA, DEGLI AMICI, DI PAPA'...

VERO, EKKO?



FINCHÉ AVRÒ QUESTO, CONTINUERÒ A DELUDERLI.



EKKO... DOVE VAI?



COMUNQUE, CHI VUOLE VEDERMI SPACCARRE IL TAVOLO A TESTATE?

IO!

COMUNE DELLA GLORIOSA EVOLUZIONE. ZAUN BASSA.

QUI...
C'ERA IL MIO
LABORATORIO.

SÌ.
ABBIAMO CO-
STRUITO LA NOSTRA
UTOPIA SULLE SUE
CENERI. ASPETTANDO
QUESTO **GIORNO
GRANDIOSO.**

CHE
FOLLIA È
QUESTA?

NON È FOLLIA.
ABBIAMO
CONTINUATO
SULLA TUA
STRADA.

GUARDATI ATTORNO,
MIO PROFETA. I NOSTRI
MEMBRI HANNO TRASCE-
SO LE LORO FORME
FISICHE, RAGGIUNGENDO
LA PERFEZIONE.

NON CI SONO
MALATTIE. NIENTE
FAME. NESSUN
DIFETTO.

COME AVEVI
IMMAGINATO.
DIMOSTRA
CHE...

NON DIMOSTRA
NIENTE.

LA MIA VISIONE...
ERA UNO STUPIDO SOGNO.
LA PAURA E IL LIBERO
ARBITRIO PREVALGONO
SEMPRE. LA PERFEZIO-
NE ASSOLUTA NON
SARÀ MAI...

KABOOOM

UNA TUBO-CHEM
IN FIAMME.
BRUCERÀ PER
SETTIMANE.

DOBBIAMO
EVACUARE.

DOVRESTI
AVERE PIÙ **FIDUCIA**
NELLA TUA VISIONE,
MAESTRO VIKTOR.
GUARDA...



WUHWUW

WUHWUWUWUHWUWUHWU

"IL MIO VECCHIO TRASMETTITORE..."



"SÌ, MIO SIGNORE. UNA DELLE TUE **INNOVAZIONI PIÙ GENIALI**, SALVATA DALLE MACERIE."



"VEDI CHE SI MUOVONO COME **UNA COSA SOLA**? CON UN **SOLO** OBIETTIVO. SOFFOCARE LE FIAMME, SENZA PREOCCUPARSI DEI LORO **SINGOLI CORPI**..."



"... ANCHE A COSTO DI **MORIRE**."

"È BELLISSIMO. CHE PRECISIONE. CHE **CORAGGIO**..."

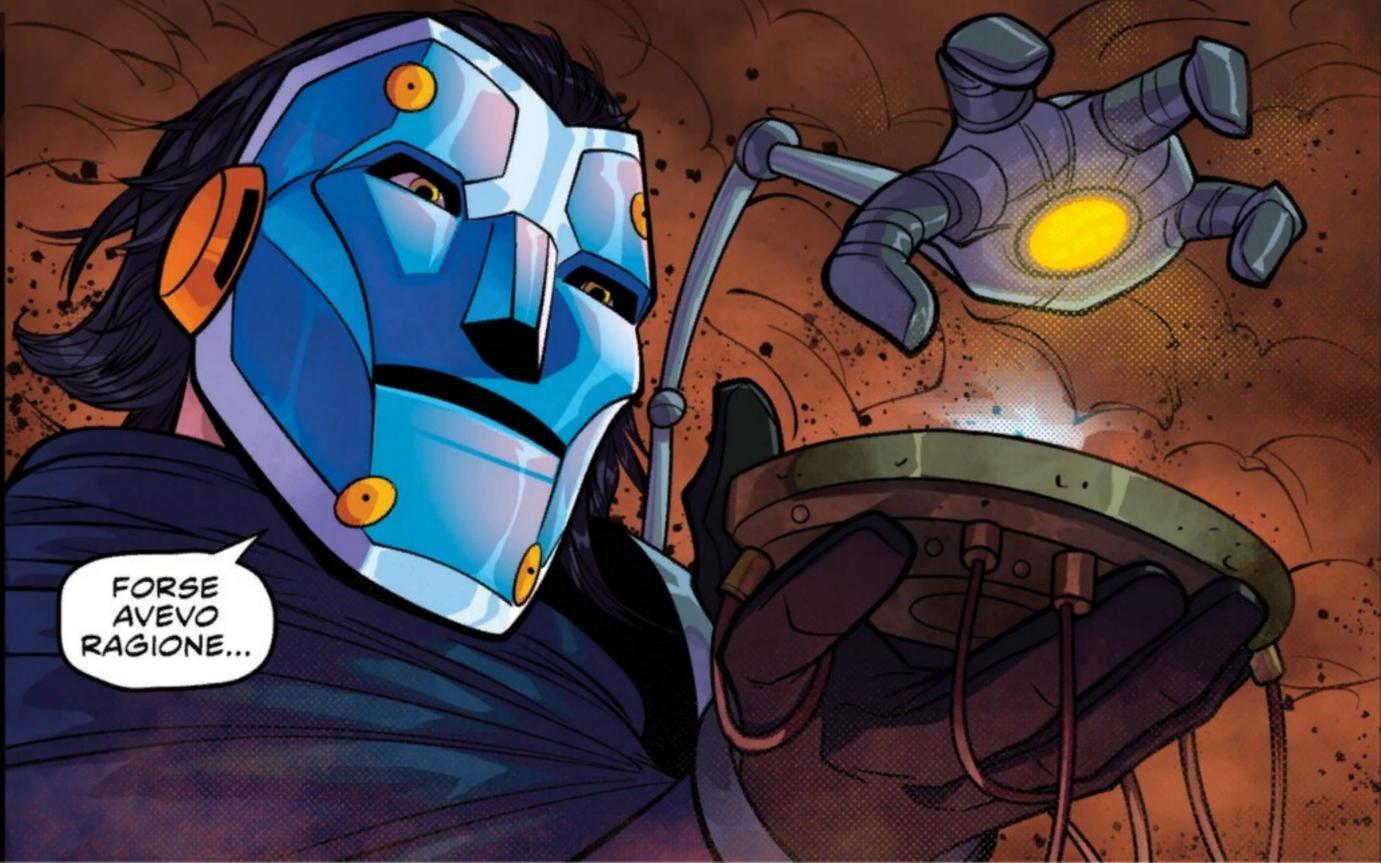


CHE
PERFEZIONE.
CE L'AVETE
FATTA.

NO, PROFETA.
TU CE L'HAI
FATTA, CON LA
TUA GLORIOSA
VISIONE.



E ORA È IL
MOMENTO
DI REALIZ-
ZARLA.



FORSE
AVEVO
RAGIONE...

"... LA PERFEZIONE
È POSSIBILE."



"...E SE FOSSE
RAGGIUNGIBILE..."

WOOOSH



"... ALLORA NESSUNO
POTREBBE OPPORSI
A ME."



CONTINUA...