

# CONVERGENCE

#1

コンバージェンス

A LEAGUE OF LEGENDS STORY™



完璧な人生

O'BRYAN • SMITH • BRIGHTBILL

18  
Corey  
Smith  
22+

RIOT FORGE

# ピルトーヴァー アンド ゾウン 階層図



□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

エコーはゾウンに住むティーンエイジャーの発明家だ。この都市では科学技術を使いこなすことこそが、明るい将来へと続く最善の道だとされている。彼の最高傑作である「ゼロ・ドライブ」は、時間を巻き戻すことができる。つまり、エコーは数秒前の過去をやり直すことができるのだ。エコーはこの装置を使って、人生のあらゆる出来事をやり直してきた——ちょっとしたミスから、人生を左右するほど大きな過ち、その中間のものに至るまで。

しかし、時間を改変するということは、エコーやその家族、友人たち、そして世界にすら深刻な影響を及ぼす可能性があるのだ…

『コンバージェンス』の前日譚にあたる本作において、エコーはタイムトラベルによって得られるチャンスを諦め、やり直しのきかない人生を送ることを描く。だが時間に手を出さず、その流れに身を任せるというのは、想像以上に難しいことだった…





# CONVERGENCE

コンバージェンス

A LEAGUE OF LEGENDS STORY

## 完璧な人生

**John O'Bryan**

WRITER

**Dietrich O. Smith**

LAYOUTS

**Dietrich O. Smith** (1~4話)

**Crizam Zamora** (5話)

PENCILS

**Dietrich O. Smith** (1話)

**William Wolford** (2話、4話)

**Crizam Zamora** (3話、5話)

INKS

**Kyle Brightbill**

COLORS

**Studio RAM**

LETTERING (EU LANGUAGES)

**Comicraft's Tyler Smith**

LETTERING (NON-EU LANGUAGES)

**Corey Lewis**

COVER ARTIST

**Sabrina Futch**

**Cate Gary** (1話~3話)

EDITORS

**Molly Mahan**

COMICS NARRATIVE LEAD

**Mary Gumpert**

SPECIAL THANKS

© 2023 Riot Games, Inc. RIOT FORGE, CONVERGENCE:A LEAGUE OF LEGENDS STORY and any associated logos are trademarks, service marks, and/or registered trademarks of Riot Games, Inc. Developed by Double Stallion.

RIOT FORGE

これは  
ピルトーヴァー  
——キレイで、  
豊かで、安全…

ピルトーヴァーは  
進歩の都市なんて  
呼ばれてる。  
ピカピカの  
ヘクステック  
装置なんか  
作っててさ

…そんでここ。煙霧から  
ずっと下にあるのが  
ゾウン。こっちはまあ…  
上とは全然違う

一方のオレたちは、  
その下のゾウンで  
クズ鉄を奪い合ってる

ピル公たちはゴミ溜め  
なんて呼ぶけど…

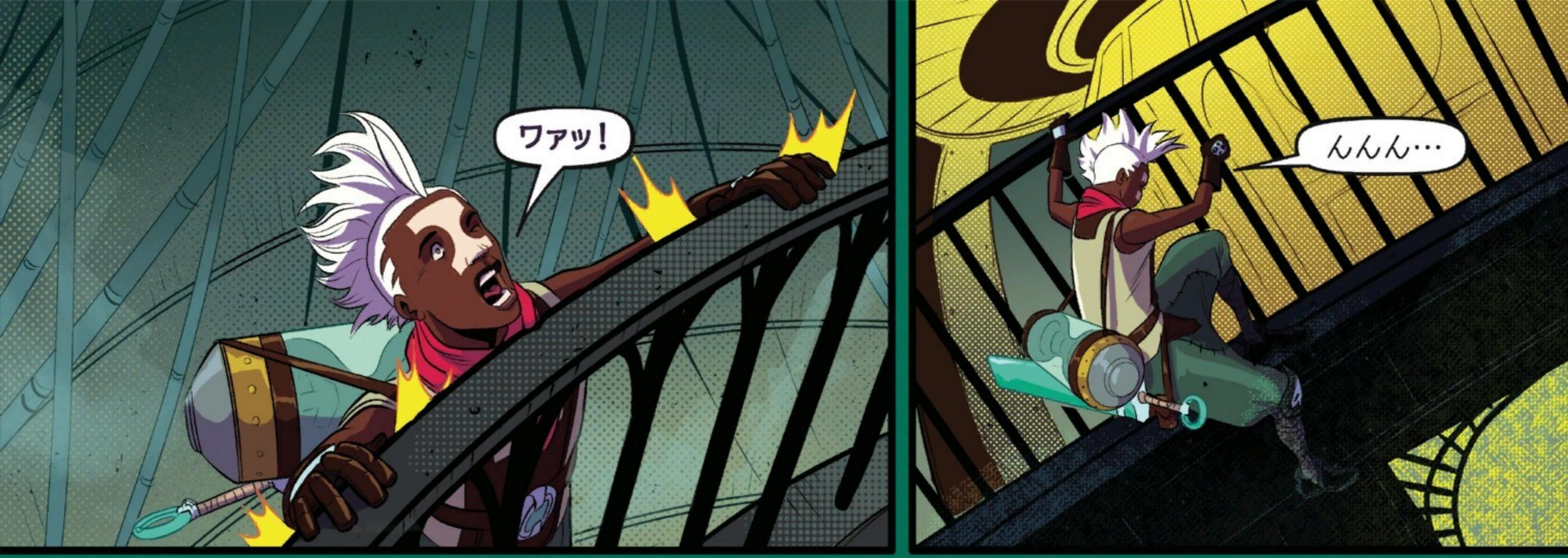
…オレと仲間たちに  
とっちゃ故郷さ

は、早く!あと  
もうちょっとだ!

うひい～  
もう  
ダメかも…

気合入れろ、  
レム!あれを  
逃したら、  
計画が全部  
パーだぞ!





巻き戻し(1回目)

まあ要するに  
「やり直しマシーン」  
ってこと…

こいつで時間をバラバラの  
粒子に分解すりやサクッと  
時を越えられる。  
なかなかのモンだろ？

…カンペキに…

…キメる



頼りすぎ? 待てよ。  
オレがゼロ・ドライブを  
使うのはいつも**仲間**の  
ためだぜ?

**仲間**のため?  
ねえ、アンタ自分が  
すること分かってる?  
いつも**自分**の思い通りに  
なるように巻き戻して  
ばっかり!

アタシたちは  
アンタのタイムトラベル  
アドベンチャーの  
**小道具**じゃ  
ないんだからね

おい、オレは  
そうは思わねえぞ。  
お、オレ的には**もっと**  
巻き戻してもいいと思う。  
さっきのジャンプだって  
**もっとバク宙**とか  
入れられたんじゃ  
ねえの?

いいか、  
**チャンシー**。ここは  
ピルトーヴァーじゃねえ。  
何だって**安心・  
安全・確実**には  
行かねえんだよ。

で、そういうとこが  
いいんだ

けどよ、  
いつもどっかに  
トラブルの種が  
転がってる。

だから面倒に  
巻き込まれたく  
なきゃ、自分たちを  
**カンペキ**に  
見せねえと

でもまあ、  
ゼロ・ドライブを  
使うのは**ホントに**  
**必要な時**だけにする。  
約束だ。

…まずここで  
バク宙をキメて、  
それからな

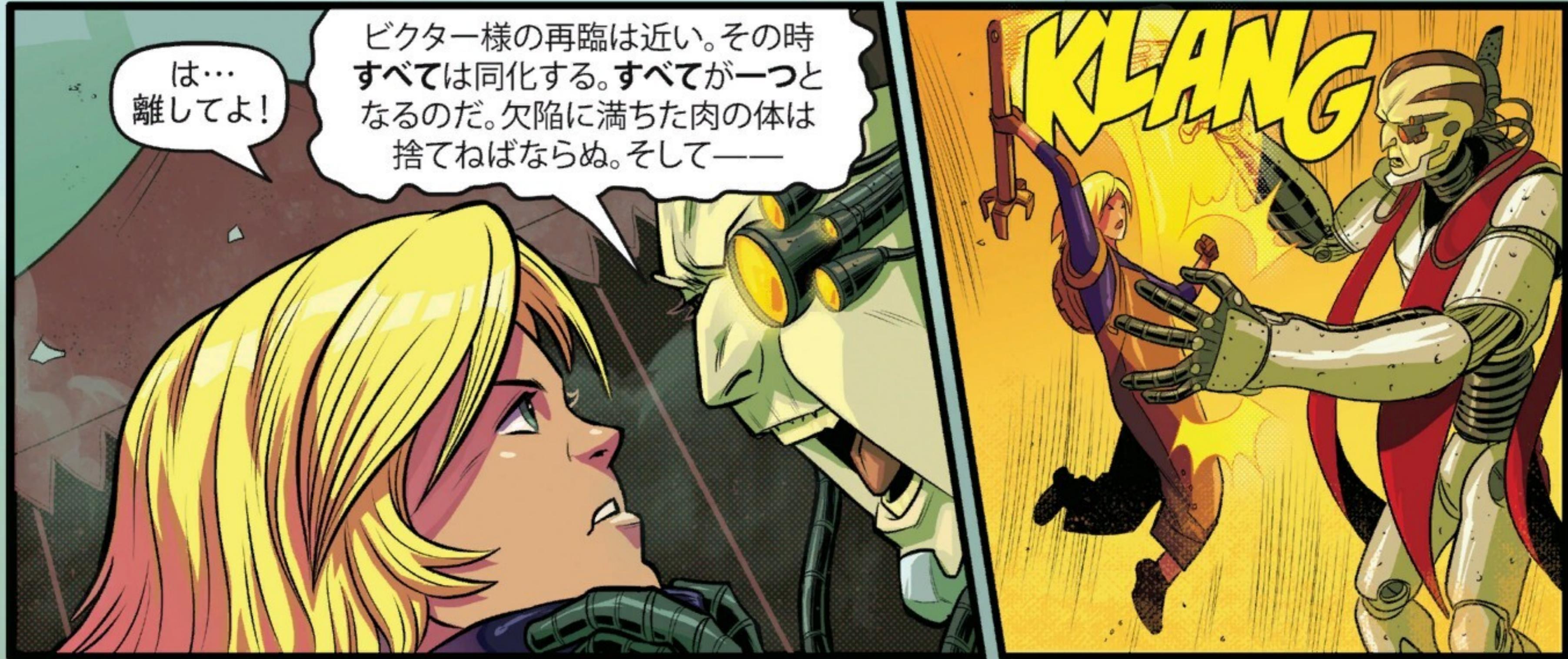
本気で  
言ってんの?

わかったよ。  
**ほぼほぼ**  
カンペキな  
ジャンプ、で  
ガマンしとく  
って…

中層階に  
停止します…









## 巻き戻し(1回目)

…プラグを  
抜かねえと

「光輝なる進化」は  
肉の体などに屈せぬ。  
我らこそ完全体！

完全体！

よつ！

完全体！

グウウ…

RRIP

エコー！  
助けて！

ちっ、あいつ  
速えな…

巻き戻し(2回目)

…まずはこいつから  
片付けるとするか

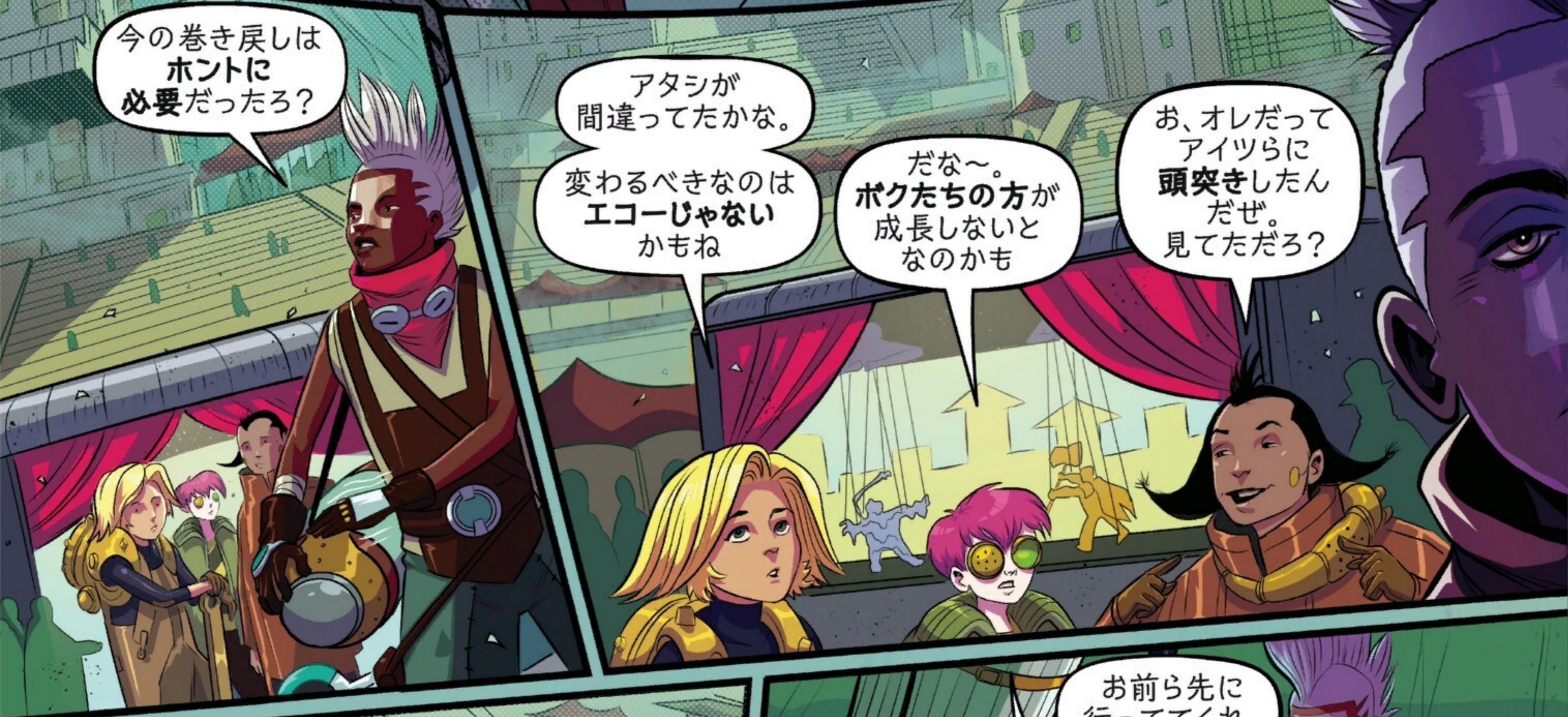
「光輝なる進化」は  
肉の体などに屈せぬ。  
我らこそ完全体!

完全体!

ハイハイ、  
分かったよ

グウウ…







“…下層の生まれ  
だからな”

母さん!  
父さん!

エコー!  
帰ってたのか。

また補聴器が  
壊れちまつた  
ようだな

お土産  
買ってきていたぜ、  
父さん

おお、本か。  
ありがとうよ。  
読むのが  
楽しみだ。

それで、  
何の本だ?

えっと…  
表紙に  
書いてある  
じゃん。  
ジェイスって

おお、  
ジェイスか。  
あの立派な  
男だな?

待ってくれ…  
メガネを  
見なかったか?

ここに  
あるだろ…  
大丈夫?

エコー、あなたに  
言わなくちゃ  
いけないことが  
あるの



“…自分たちで  
何とかするしか  
ないんだよ”

迷子たちの秘密基地

“地下都市で一番イケてる場所”

お前ら  
ツイてるぜ。  
今日は  
イイもんを  
山ほど  
見つけたんだ

やった～！  
ゴミが一杯だ！

このボロい  
膝当ては  
アタシのね！

光学スコープを  
作るのに  
使えそうなもんが  
あつたら教えてくれ

おお～！  
これは？

おい、レム。  
オレが  
直してるのは  
父さんの目。  
足じやなくて。

あと  
3ヶ月もしたら、  
どんだけメガネを  
厚くしたって  
見えなく  
なっちまう…

…けど他に  
どうしようも—

“私の身体改造は、すべての  
ゾウン市民に今すぐ  
役立つものなんだ…”

…フン

行くとこが  
ある

じゃ…  
このブーツ  
貰っていい？

ヴァン・クレッグ工業

中層階

ここに来て  
正解だ、  
エコー君…

…うちの  
光学改造は  
**最先端**なんだ。  
お父さんの  
目を治す用意は  
いいかね？

あー…  
どうだろうな。  
**ピクターの身体改造**とか、  
あいつがロボットを  
操ってたことはまだ  
覚えてるけど…

すべて  
過去の話だ

今ここで  
作っているものを  
見せてあげよう…

これが  
あのピクターの  
薄気味悪い  
改造部品のように  
見えるかね？

あー…いや。  
そうは  
見えねえよ

スタイリッシュ  
だろう？これによって  
視力は裸眼の  
5倍になる。

“**新たな**  
身体改造を。  
すべての  
ゾウン市民に。”  
だよ

で、これって  
どう使うんだ？  
着ける時とか  
…痛い？

手術は比較的  
すぐに終わるし、  
痛みもない。

いいかい、私は  
嘘は言わない。  
さあ、ついて  
きたまえ…



では  
良いニュースを  
報告すると  
しよう…

ああ、まだ  
いてくれたか。

どうやらあの新しい  
改造部品は当たりの  
ようだ。君の頭脳と、  
私の社交術。これは  
最高の組み合わせ  
だな。

来週までに、  
おそらくゾウン市民の  
半数が身体拡張を  
受けるだろう

“新たな  
身体改造を。  
すべての  
ゾウン市民に。”  
と言った  
はずだ

半数だと?  
話が違うぞ、  
ヴァン・  
クレッグ。

今は我慢だ、  
ビクター。

あとは時間の  
問題だよ

次号に続く!